**YARATICI MİNİKLER SETİ ARALIK AYI ETKİNLİK KÜNYELERİ**

**ETKİNLİK AKIŞI 1:**

**MEVSİMLERDEN KIŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:12, 13 Okul Öncesi Antolojisi s:260

**Yaş Grubu: 48 +**

**KUTUP AYILARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 2:**

**YEMEK KİTABI YAZARLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:14, 15

**Yaş Grubu: 48 +**

**SUYUNU ÇIKARALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 3:**

**ÜÇGEN ZİL VE TİTREŞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:16

**Yaş Grubu: 48 +**

**KARTOPU OYNAMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 4:**

**BEŞ SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:18, 19 Okul Öncesi Antolojisi Şiir s:19

**Yaş Grubu: 48 +**

**TAM İSABET**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**ETKİNLİK AKIŞI 5:**

**DÜNYA DÖNDÜKÇE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:20

**Yaş Grubu: 48 +**

**UZAY**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**ETKİNLİK AKIŞI 6:**

**RENKLİ VE DESENLİ ŞAPKA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:21

**Yaş Grubu: 48 +**

**TARTIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 7:**

**ESKİMEYEN ŞEYLER DE VARDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:22, 23

**Yaş Grubu: 48 +**

**ÇEMBERE ATLA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**ETKİNLİK AKIŞI 8:**

**İNSANIZ VE HAKLARIMIZ VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:17

**Yaş Grubu: 48 +**

**KITALARARASI YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 9:**

**ŞEKER GİBİ BİR GÜN**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:26, 27

**Yaş Grubu: 48 +**

**AŞÇI İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 10:**

**YA İÇİNDEDİR YA DA DIŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler-3 s: 24, 25

**Yaş Grubu: 48 +**

**YENİ YÜZÜM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 11:**

**ALTI KERE ALTI OTUZ ALTI DEDEMİN BIYIKLARI YOLDA KALDI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:28, 29

**Yaş Grubu: 48 +**

**PARAŞÜT YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 12:**

**KAYGAN VE SOĞUK BİR MADDE: BUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Hareket(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:30, 31

**Yaş Grubu: 48 +**

**BUZ PARÇALARI ERİTİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 13:**

**MANDALLARLA OYNUYORUZ VE SAYIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:32,33,34

**Yaş Grubu: 48 +**

**RENGARENK BUZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 14:**

**POŞET ADAM HIŞIR HIŞIR, AĞZINI KAPATMIŞ KEYFİ PEK TIKIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:35

**Yaş Grubu: 48 +**

**HAVA HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 15:**

**VURDU VE GOL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ÇİZGİDEN SANATA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 16:**

**TURUNCU NEFESLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:3, 4

**Yaş Grubu: 48 +**

**NERDEN ÇIKTI BU TURUNCU?**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 17:**

**EVİMİZİ İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Drama (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s**:**5, 6

**Yaş Grubu: 48 +**

**ÇEŞİT ÇEŞİT EV**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 18:**

**DUYGU DURUMLARI GRAFİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:7, 8, 9

**Yaş Grubu: 48 +**

**GÖKYÜZÜ GÖZLEM GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 19:**

**EVİN BÖLÜMLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:10, 11,

**Yaş Grubu: 48 +**

**POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**ETKİNLİK AKIŞI 20:**

**‘YEDİ MAKARNA’ KOLYEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:12, 13

**Yaş Grubu: 48 +**

**DEDİĞİMİ DİNLE, HAYDİ SEPETE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 21:**

**AYI UYUR TAVŞAN UYUMAZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:14, 15

**Yaş Grubu: 48 +**

**SANDALYE OYUNLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**ETKİNLİK AKIŞI 22:**

**BİR ÇUVAL TOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**RENKLİ ÇİÇEK TOMBALASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ETKİNLİK AKIŞI 23:**

**HOŞ GELDİN YENİ YIL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -3 s:36 Okul Öncesi Antolojisi s:18

**Yaş Grubu: 48 +**

**SAYILAR YER DEĞİŞTİRİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Kasım/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Mevsimlerden Kış" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kutup Ayıları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MEVSİMLERDEN KIŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa mont, bere, eldiven ve çizmelerle girilir. * Çocuklara neden böyle giyinmiş olabilineceği sorulur. * Kış mevsiminin gelmesiyle hayatımızda ne gibi değişiklikler olduğu konuşulur. * ‘Kardan Adam Ve Ailesi’ adlı öykü okunur. * İşlenen kavramlar vurgular. * Soru cevaplarla öğrencilerin öyküye katılımları sağlanır. * Hikâyeden sonra kulaktan kulağa oynanır. * Çocuklar yan yana otururlar. Birinci çocuğun kulağına bir tümce söylenir. *(Bu tümceler özellikle kış mevsimi ile ilgili seçilir)* * Çocuklar tümceyi yanlarındaki arkadaşlarının kulağına söylerler. * Sıranın sonundaki çocuk tümceyi yüksek sesle söyler. * Çocuklara kışın yapmaktan en çok zevk aldıkları şeyin ne olduğu sorulur. * Kardan adam yanıtı alındıktan sonra kardan adam yapmak için nelere ihtiyaç duyulduğu sorgulanır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kış hangi mevsimden sonra gelir? * Kış mevsiminde kıyafetlerimizde ne gibi değişiklikler olur? * Kış uykusuna yatan hayvanlar hangileridir? * Karın yağışı hoşunuza gidiyor mu? * Kulaktan kulağa oyununda kullanılan kelimelerden hangileri aklınızda kaldı? * Sesimizi neden uygun şekilde kullanmalıyız? * Kulaktan kulağa oynarken sesimizin tonunu ayarlamasaydık ne olurdu? * Kış mevsiminde neden kalın giysiler giyeriz? * Kış mevsiminin meyve ve sebzeleri nelerdir? * Çorbayı ne zaman içmeyi tercih ederiz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Mont, bere, eldiven, atkı ve çizmeler | **SÖZCÜKLER**  Kar, soğuk, kış, kulaktan kulağa  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Mevsim(Kış)  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla daha önce kış mevsiminde çekilmiş fotoğrafları incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KUTUP AYILARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12**. Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara eriyen buz dağları arasında bir oyun oynanacağı söylenir. Üçgen ve kare şeklindeki renkli, iki büyük karton çocuklara gösterilerek şekillerin adı sorulur. * Çocukların bu şekillerin yanına giderek grup oluşturmaları istenir. * İklim değişikliğinden dolayı kutup ayılarının evlerinin (iglo) bulunduğu buz dağı erimiştir ve ayı rolüne girmiş olan çocuklar küçük buz tabakaları üzerinde kalmışlardır. * Evlerine ulaşmaları için bir yol izlemeleri gerekmektedir. * Gruplar oyuna aynı anda başlarlar. Her çocuk sıra ile buz tabakalarından çift ayak zıplar. Sonra karşılarına çıkan ince ip üzerinde sanki ince bir buz tabakasının üzerindeymiş gibi yürür. Galop yaparak ilerledikten sonra üçgen, daire ve kare şeklindeki buz dağından kopan parçaların üzerinden tek ayakla zıplayarak eve ulaşır. * Bir çocuk eve ulaştığında gruptaki diğer arkadaşı oyuna başlar. Her iki gruptaki tüm çocuklar eve ulaştıklarında oyun tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun sırasında hangi şekillerin üzerinden atladık? * Kutup ayıları buzlar eridiğinde ne hissetmiş olabilirler? * Galop hareketi hangi hayvanların hareketine benziyor? * Evinizde ve okulunuzda bulunan üçgen, daire, kareye benzeyen nesneler nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Öğretmen tarafından çizilmiş şekiller | **SÖZCÜKLER**  Galop  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** üçgen, daire, kare | **AİLE KATILIMI**   * Çocukların evlerinde bulunan farklı nesne ve eşyaları ailesinden bir bireyle incelemeleri ve üçgen, daire ve kareye benzer olanlarının listesini yapmaları istenir. * Çocukların aileleri ile birlikte oluşturdukları listelerin ertesi gün tüm sınıf ile paylaşmaları sağlanır. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Kasım/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yemek Kitabı Yazarları" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Suyunu Çıkaralım" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YEMEK KİTABI YAZARLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Her çocuğa dergilerden kesilmiş değişik yemek resimleri verilir. * Yemek resimleri çocukların rastgele olarak seçmeleri sağlanır. * Resimlerin arasında kemik resmi de vardır. * Çocuklardan ellerindeki resimlere bakarak, bu yemeğin içinde kullanılan malzemeleri söylemeleri ve bu yemeğin tarifini yapmaları istenir. * Sonra resimler beyaz kâğıda yapıştırılır ve çocukların yaptıkları yemek tarifleri resmin altına yazılır. * En son olarak tüm resimler birleştirilir ve yemek kitabı oluşturulur. * Yemeklerden sıcak ve soğuk olarak yenenler bulunur. Nedenleri konuşulur. * Kemik resmi çocuklara gösterilerek bundan nasıl bir yemek yapılabilineceği ya da bunu kim tarafından yenebileceği sorulur. * Köpekler hakkında çocukların bilgileri ve yaşanmışlıkları dinlenir. * ‘Sıcak- Soğuk ve Boyama’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi yemek resmi size geldi? * Resme bakarak nasıl yapıldığını anlamak mı daha kolaydır tarifini okumak mı? Neden? * Yemek kitabında neler bulunur? * En sevdiğiniz yemek ne? * Yemekten hoşlanmadığınız yemek var mı? * Yemek yapabilecek bir yaşa gelince ilk yapacağınız ilk yemek ne olur? * Yemek yerken nelere dikkat edilmelidir? * Yemekler çok sıcakken yenirse ne olur? * Çok soğuk şeyler yersek nasıl etkileniriz? * Köpeklerle ilgili bir anınız var mı? * Daha önce bir köpeğe dokundunuz mu? |
| **MATERYALLER**  Dergilerden çocuk sayısı kadar kesilmiş yemek resimleri, kemik resmi, kâğıt ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Yemek, tarif, kemik, hayvan sevgisi  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarıyla birlikte çorba pişirmeleri ve içine koydukları malzemeler hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SUYUNU ÇIKARALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, tadını söyler)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir, okula gelirken küçük boy meyve sıkacağı getirmeleri istenir. * Sınıfa suyu sıkılabilecek mevsim meyveleri getirilir ( kivi, portakal, mandalina vb) * Çocuklar portakalı incelerler. Portakalın bütün halinde olup olmadığı sorulur ve çocukların cevapları alınır. * Portakalın kabukları soyulur ve dilimlenir. Portakalın şimdi nasıl göründüğü sorulur. * Her çocuğa bir portakal dilimi verilir. * Dışı ıslak mı kuru mu? İçindeki suyu görebiliyor musunuz? diye sorulur. * Çocuklara plastik tabaklar verilir. * Portakal dilimini tabağın üstünde, avuçlarının içinde sıkmaları istenir. “Şimdi suyu görebiliyor musunuz?” Portakal suyu portakalla aynı renkte mi?” diye sorulur. * Çocukların portakal suyunun tadına bakmaları istenir. Tadının aynı olup olmadığı sorulur. * Avuçlarında kalan dilimin küçülüp küçülmediği sorulur. * Meyvelerin büyük bölümünün sudan oluştuğu anlatılır. * Diğer meyveler meyve sıkacağı yardımı ile çıkılarak suları çıkarılır. * Çocuklar meyve sıkacaklarındaki suları bardaklara boşaltarak içerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğe başlamadan önce portakal nasıldı? * Etkinlik sırasında portakal nasıl bir değişim geçirdi? * Portakal suyu ne renkti? * Tadı aynı mıydı? * Portakal dilimi sıkılınca boyut değiştirdi mi? * Meyveleri sıkınca içinden ne çıktı? * Karışık meyve suyu elde etmek için ne yapmak gerekir? * Dana önce meyve suyu sıkmış mıydın? * Meyve sularının tadını nasıl anladın? * Meyve suları tatlı mıydı? |
| **MATERYALLER**  Mevsim meyveleri, portakal, mandalina, kivi vb. meyve suyu sıkacağı, plastik tabak, plastik bardak | **SÖZCÜKLER**  Meyve suyu, sıkmak  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Parça-Bütün  **Duyu:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde ki meyveleri sıkarak karışık meyve suyu yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Kasım/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Üçgen Zil ve Titreşim" adlı bütünleştirilmiş fen, matematik ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kartopu Oynama Günü" adlı bütünleştirilmiş hareket ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÜÇGEN ZİL VE TİTREŞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara gök gürültüsü kayıtları dinletilir ve sesi tanımlamaları istenir. * Doğa olayları ve doğada oluşan doğal sesler ile ilgili sorgulama başlatılır. * ‘Titreşimli Ses’ deneyi uygulanır. * Alüminyum folyo top haline getirilir. * Ayaklı cam bardak alınır. Alüminyum folyodan yapılan top bir iple bağlanır yüksek bir yere asılır. * Bardak topa değmeyecek şekilde topa iyice yakınlaştırılır. * Kurşun kalemle bardağa hafifçe vurulur. * Topun hareket ettiği görülür.   (*Bardağa vurduğumuzda titreşim meydana gelir. Bu da havayı titreştirir. Hava titreşimleri taşır ve bu titreşimlerin ses olarak kulağımıza gelmesini sağlar.)*   * Üçgen zil çocuklarla incelenir ve çocuklar eşleştirilir. * Eşlerden biri zili çalarken diğeri zile dokunur. * Titreşimle ilgili sohbet edilir. * Üçgen zilin şeklinden hareketle ‘Üçgen’ adlı çalışma sayfası uygulanır. * ‘Üçgen’ isimli şiir çocuklarla birlikte söylenir. Sınıftaki üçgen şekline sahip nesneler bulunur. * ‘Sınıfımın Üçgeni’ adlı poster çalışması yapılır. Çocuklarla karar verilen malzemelerden üçgen poster çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gök gürültüsü sizde nasıl bir duygu yaratır? * Doğal ses ne demek olabilir? * Titreşim ne demek olabilir? * Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var? * Deney malzemeleri nelerdi? * Kimler eşleşti? * Üçgen şekli olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Evlerin çatısı nasıl olurdu? |
| **MATERYALLER**  Ayaklı cam bardak, alüminyum folyo, kurşun kalem, artık materyaller, üçgen zil, gök gürültüsü ses kayıtları | **SÖZCÜKLER**  Poster, titreşim, zil, metal, alüminyum folyo, gök gürültüsü, ses, doğal ses, üçgen zil  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere ‘Yağmur’ deneyini evde uygulamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KARTOPU OYNAMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kasların kullanımına yönelik hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sıkar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 20.** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Duvara kardan adam resmi asılır. * Öğretmen yere, kardan adam resminin önüne, yakından uzağa doğru, boydan boya, aralıklı iki çizgi çizer. * Çocuklara kartopu oynayacakları söylenerek artık kâğıtlar verilir. Çocuklar bu kâğıtları sıkarak kartopu yaparlar. Öğretmen “Çok, çok, hem de çok kartopumuz olsun” diyerek, çocukların daha fazla kartopu yapmalarını sağlar. * Öğretmen tefe vurduğunda çocuklar kartopu oynamaya başlarlar. Kartoplarını arkadaşlarına atarak, atılan kartopunu tutmaya çalışarak oyuna devam ederler. Tefe tekrar vurulduğunda kartopu atma oyunu sonlandırılır. * Çocuklarla kardan adam resminin yanına geçilir. * Çocuklar öğretmenin önceden çizdiği çizgilerin istedikleri bir yerinde dururlar. * Öğretmen sırayla “kartopunu yerden al” ve “kardan adama at” yönergelerini verir. * Çocuklar durdukları yerden kartoplarını kardan adama atarlar. * Öğretmen kartopunu “uzaktan atalım”, “yakından atalım” gibi yönergeler vererek etkinliği sürdürür. * Etkinlik sonunda çocuklar kartoplarını açık yeşil ve koyu yeşil torbaların içine koyarlar. * Çocuklar açık yeşil ve koyu yeşil torbalardaki kartopu sayısı kadar açık ve koyu yeşil pulları kullanarak grafik oluştururlar. Açık ve koyu yeşil pulları sayarlar. Hangi grupta daha çok pul olduğunu söylerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun başında nasıl bir hazırlık yaptık? * Hangi çizgiden attığımız toplar kardan adama daha çok isabet etti? * Oyun hoşunuza gitti mi? Attığınız kartopu isabet etmediğinde ne hissettiniz? * Siz daha önce kartopu oynadınız mı ya da kardan adam yaptınız mı? Nerede? |
| **MATERYALLER**  Duvara yapıştırılmış kardan adam resmi  Artık kâğıtlar, torba ve pullar | **SÖZCÜKLER**  …………  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Uzak-Yakın  **Zıt:** Açık-Koyu | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Beş Sayısı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Tam İsabet" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BEŞ SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri sıkar, . Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Panoya ‘5’ rakamı asılır. * Tahtada ‘5’ rakamının yazılışı gösterilir. * Çocuklara renkli oyun hamurları verilir. Çocuklar oyun hamurları ile beş rakamını oluştururlar ve yanına beş adet nesne koyarlar. * Çocuklarla birlikte ‘5’ şiiri birlikte söylenir. * Renkli ipler verilir, çocuklar renkli ipleri kullanarak halının üzerinde ‘5’ rakamını oluştururlar. * Müzik açılır. Çocuklar serbest olarak dans ederlerken müzik durdurulur ve çocuklar elleriyle ‘5’ rakamını gösterirler. * Müzik açılır ve müzik durdurulduğunda çocuklar beşerli gruplar oluştururlar. * Müzik açılır ve durdurulduğunda çocuklar ellerine beş tane nesne alır. * ‘Beş Çalgıcıları’ adlı ritim çalışması yapılır. Ritim çubukları ya da tahta bloklarla çocuklar sırayla beş kere ses çıkarırlar. * ‘5 Sayısı’ adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Beş rakamı neye benziyor? * Beş tane ne isterdiniz? * Beş sayısı ile ilgili yaptığımız hangi çalışma hoşunuza gitti? * Beş rakamını yazarken zorlandınız mı? * Kalemi doğru tutmazsak çalışmamız nasıl etkilenir? * Beş rakamını başka nelerle oluşturabiliriz? * Vücudumuzda beş tane olan neler var? |
| **MATERYALLER**  Ritim aletleri ya da tahta bloklar, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Grup, beşli, çalgıcı  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 5 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla beştaş oyunu oynamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TAM İSABET**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir kutunun içine sarı, kırmızı ve mavi renklerde eşit sayıda olmak koşuluyla boncuk koyulur. * Çocuklar kutunun içinden bir tane boncuk alır. * Çocuklar aynı renk boncuk alan arkadaşlarını bulur ve bir grup oluştururlar. * Toplam üç grup oluşur. Gruplar çember olurlar. * Her gruptan sayışmayla bir lider seçilir. * Seçilen lider çocuklar çemberin ortasına geçer ve jimnastik hareketleri gösterir. * Çemberdeki çocuklar liderin yaptığı hareketlerin aynısını yaparlar. * Her çocuk sırayla lider olur ve arkadaşlarına beden hareketleri yapmakta rehberlik eder. * En son çocuğa sıra geldiğinde hareketler tamamlanır ve ortaya bir top atılır. * Topu yakalayan lider konumundaki çocuk, arkadaşlarına topu atar, topu yakalayan çocuk tekrar lidere doğru topu geri atar. * Tüm çocuklar lidere top atışını tamamladıktan sonra, ortaya bir kova veya sepet konulur. * Lider, çemberdeki yerini alır ve tüm çocuklar topu ortadaki hedefe atmaya çalışır. * İkinci turda tüm gruplar aralarında hedefe tam isabet yarışı yaparlar. * En çok hedefe isabet eden grup, en fazla sayı yapmış olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gruplama çalışmasını nasıl yaptık? * Boncuklar ne işe yaradı? * Kaç renk boncuk vardı? * Liderleri nasıl belirledik? * Jimnastik ne demek olabilir? * Jimnastik yaparken kendini nasıl hissettin? * Oyuna başlamadan önce neden ısınma hareketli yaptık? * Sepete kaç tane isabetli atış yaptın? * En fazla sayıyı hangi grup aldı? * Kazanan grubu kimler tebrik etti? * Sepete top dışında başka ne atabilirdik? * Sepeti daha uzağa koysaydık atış yaparken nasıl zorluklar yaşardık? |
| **MATERYALLER**  Top, sepet veya kova | **SÖZCÜKLER**  Jimnastik, lider, hedef  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte basketbol sporunu araştırarak edindikleri bilgileri okula göndermeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dünya Döndükçe" adlı bütünleştirilmiş oyun, fen ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Uzay" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYA DÖNDÜKÇE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfın tavanına folyo kâğıttan Ay, Dünya, Güneş, yıldız figürleri hazırlayıp asılır. * Çocuklarla birlikte yere sırt üstü yatılır ve tavanda gördükleri hakkında sohbet edilir. * 1 yılda 4 mevsim ve 12 ay olduğu, Dünya’nın Güneş’in etrafında dolaştığı, Dünya’nın kendi etrafında dönüşünü 1 günde yani 24 saatte tamamladığı bilgisi verilir. * Çocukların soru sormasına fırsat verilir. * Figürler kullanılarak Dünya’nın hareketlerini çocukların canlandırması sağlanır. * Çocuklara ‘güneş, yıldızlar, bulut’ cevaplı bilmeceler sorulur, cevaplar dinlenir ve çocukların U şeklinde oturmaları istenir. * Tabağın yardımı ile fon kartonundan bir daire kesilir. Daire üzerine denizler ve karalar çizerek bir dünya yapılır. * Mum iyice sabitlenerek masanın ortasında yakılır. Mum güneş olur. Hazırlanan dünya mumun üzerinde hareket ettirilir. * Sabit bir noktasını ısıtarak değişim gözlemlenir. * ‘Gün, Ay, Yıl’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Canlandırmayı yaparken neler hissettiniz? * Dünya olmasaydı ne olurdu? * Ay ve Güneşin Dünyamıza ne gibi faydaları var? * Dünya nasıl hareket ediyor? * Dünya güneşin etrafında dönmeden sabit dursaydı neler yaşanırdı? * Doğduğun ay hangisi? * Doğduğun ayı seviyor musun? * Doğduğun ay hangi mevsime denk geliyor olabilir? * Deneyde neler gözlemlediniz? * Tabağa çizdiğimiz mavi ve kahverengi renkteki yerler neyi gösteriyor olabilir? |
| **MATERYALLER**  Folyo kâğıttan hazırlanmış olan Ay, Dünya, Güneş, yıldız figürleri,büyük bir servis tabağı, mavi fon kartonu, mum, pastel boya | **SÖZCÜKLER**  Ay, Dünya, Güneş, yıldız  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Gün, ay, yıl | **AİLE KATILIMI**  …………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**UZAY**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uzayda neler olduğu, uzaydaki yaşam ile ilgili sorgulama süreci başlatılır. * Giriş bilgileri dinlendikten sonra uzay ile ilgili slayt ya da video izletilir. * İzlenen görsel hatırlatılarak uzayda hava ve su olmamasından canlıların nasıl etkilenebileceği hakkında fikir yürütülür. * İki tane canlı saksı çiçeği alınır. Çiçeklerden biri güneş alan uygun bir yere koyulur. Diğeri de hava almayacak şekilde bir poşet içine yerleştirilir. Gün sonunda çiçekler gözlemlenir. * Özellikleri nedeniyle canlıların uzayda yaşayamadığı hatırlatılarak astronotların nasıl bunu başardığı hakkında fikir yürütme ortamı oluşturulur. * Eski bir pantolon ve gömlek içi doldurularak hazırlanır. Üzeri de folyo ile kaplanır. Çocuklara; kıyafetin temin edildiği, uzaya gitmek için başka neye ihtiyaç olduğu sorulur. * Roket cevabına ulaşıldıktan sonra roketin nasıl hareket ettiğinin anlaşılabilmesi için roket deneyi yapılır. İplik pipetin içinden geçirilir. Balon şişirilip hafifçe bükülerek ağzı mandallanır. İplik geçirilmiş pipet balonun üzerine boylamasına bantlanır. İpliğin iki ucundan gergince tutup balonun ağzındaki mandalı çıkarılır ve balonun hareketi gözlemlenir*. (Balonun ağzı açılınca bu bölgede oluşan havanın basıncı daha fazla olduğu için balon arkaya doğru hareket eder.)* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir uzay aracın olsaydı ne yapardın? * Sen bir astronot olsaydın ve aya gitseydin yanında neler götürürdün? * Kuyruklu yıldızı görseydin ne hissederdin? * Gündüzleri yıldızları neden göremeyiz? * Güneşe gidebilseydin neler yapardın? * Bir teleskopun olsaydı neler görmek isterdin? * Bir uzaylı ile karşılaşsan ona neler sorardın? * Dünyamız güneş kadar sıcak olsaydı yaşamımız nasıl olurdu? * Geceleri gökyüzünde olan en ilginç şey ne olabilir? |
| **MATERYALLER**  3 metre iplik, balon, mandal, bant, uzay ile ilgili video/slayt, eski pantolon-gömlek, gazeteler, folyo, iki adet saksı çiçeği | **SÖZCÜKLER**  Ay, Güneş, Yıldız, uzay, teleskop, bulut, astronot, roket, kuyruklu yıldız  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Karanlık –Aydınlık  **Mekânda konum:** İçinde-dışında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla yıldızları rahat bir şekilde görebilecekleri ışıksız bir ortamda gökyüzü gözlem saati yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Renkli ve Desenli Şapka" adlı bütünleştirilmiş oyun ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Tartıyoruz" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RENKLİ VE DESENLİ ŞAPKA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara “Eller başımın üzerinde”, “Eller masanın altında”, “Eller vücudumun yanında” vb. yönergeler verilir. Çocuklar yönergeye uygun olarak ellerini söylenilen yere koyarlar. * Çocukların elleri masanın üzerindeyken gözlerini kapatmaları istenir. * Çocuklar gözlerini kapattıklarında her çocuğa bir parça desenli kumaş verilir. * Çocuklar gözlerini açmadan dokunarak ellerindeki malzemenin ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Çocuklarla bu kumaşın neye ait olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Kumaşların üzerindeki renkler ve desenlerin neye benzediği sorgulanır. * Çocuklar kumaşı kâğıda yapıştırırlar ve kumaşın deseninin devamını kâğıt üzerinde çizerek tamamlarlar. * Çocuklardan çalışmalarını eline alarak kumaşları gibi hissetmeleri ve verilen yönergeleri yerine getirmeleri istenir.(havada süzülüyorsun, seni yere atmışlar vb) * ‘Mavi-Sarı-Yeşil’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sizce bu oyunu başka ne şekilde oynayabiliriz? * Bu oyunun adı ne olabilir? * Gözlerinizi kapatın dendiğinde ne hissettiniz? * Gözleriniz kapalıyken ne düşündünüz? * Kumaşlarınız neyin parçası olabilir? * Bu kumaşlar neye ait olabilir? * Kumaşınızın dokusu nasıl? * Desen ne demektir? * Kumaşların dışında başka nelerin deseni vardır? * Çalışma sayfasında boyadığımız nesne neydi? * Hangi renkleri kullandık? * Şapka kime ait olabilir? |
| **MATERYALLER**  Her çocuk için bir parça desenli kumaş, kâğıt ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Desen, kumaş, yünlü, sentetik, doku  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kaygan-pütürlü; Parlak-mat  **Renk:** Mavi, sarı, yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla kumaş parçalarını birleştirerek bir oyuncak ya da eşya üretme çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TARTIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *Ağırlıklarına göre sıralar.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüy, pamuk, kalem, kitap, kâğıt, oyuncak araba gibi farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık bir şekilde konur. * Çocuklardan bu nesneleri, üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay ya da daha zor hareket ettiği, hangi nesnelerin ise hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir. * Sınıftaki herhangi bir ağır nesne kaldırılmaya çalışılır. Kaldırmakta neden zorlanıldığı sorulur. * Bir otomobili ya da bir evi kaldırıp kaldıramayacakları hakkında konuşulur. * Başka hangi nesnelerin ağır olabileceği tartışılır. * Çocuklar sınıftaki iki nesneyi ellerine alırlar. Elleriyle tartar ve hangisinin ağır olduğunu söylerler. * Ağır olan nesne bir kenara konulur. “Şimdi bu nesneden daha ağırını bulalım” denir. * Çocukların getirdikleri nesne ile kenara konulan ağır nesne elle tartılarak karşılaştırılır. Daha ağır olup olmadığına bakılır. “Şimdi daha da ağırını bulalım.” denir. Çocuklar buldukları nesneleri ağırlıklarına göre sıraya koyar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıftaki nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük? * Hafif nesneleri üfleyerek hareket ettirebilmek hoşunuza gitti mi? * Hangi nesneler çok hafifti?   Hangi nesneler çok ağırdı?   * Daha önce kaldırmakta zorlandığın şeyler nelerdi? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli ağırlıkta nesneler | **SÖZCÜKLER**  Ölçmek  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır- Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere benzer etkinliği evdeki eşyalarla da yapmaları önerilebilir. * Evden birbirine göre bir ağır bir de hafif olan nesneleri çocukları ile göndermeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Eskimeyen Şeyler de Vardır!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, matematik ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çembere Atla" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ESKİMEYEN ŞEYLER DE VARDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara eski kıyafetlerini okula getirme sorumluluğu verilir. * Çocuklarla kıyafetlerin kime ait olduğu ne zaman aldıkları ve kıyafetleri ile ilgili ne düşündükleri sorulur. * Eski kıyafetleri ile üzerlerindeki yeni kıyafetleri karşılaştırmaları için sorgulama başlatılır. * Eskiyen kıyafetlerle neler yapılabileceği hakkında fikirleri alınır. * Kıyafetlerin hepsi toplanır. İçlerinden dört tanesi rastgele seçilir. * Seçilen kıyafetler çocuklarla birlikte kesilerek parçalara ayrılır. * Sınıf dört gruba ayrılır. Her gruba parçalanan kıyafetler verilir. Çocuklar kumaş yapbozu tamamlayarak parçalardan bütün elde etmeye çalışır. * Grupların parçaları karıştırılır ve her gruba karışımdan yeni parçalar verilir. * Gruplar ellerindeki parçalarla yeni bir kıyafet üretmeye çalışırlar. * Üretilen kıyafetler büyük boy bir kartona yapıştırılarak ya da zımbalanarak sabitlenir ve panoda sergilenir. * ‘Eski-Yeni ve Sanat etkinliği’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kimler hangi kıyafeti getirdi? * Kıyafetlerinizin özelliği ne? (*Kumaş türü ne için kullanıldığı vb)* * Parçalanan bir şeyi birleştirmek sizi zorladı mı? * Grup çalışmalarında üyeler sorumluluğunu yerine getirmese neler yaşanır? * Tavşanlar nasıl hareket eder? * Tavşanların kaç kulağı vardır? * Yün kırpıkları ile çalışırken hangi zorluklarla karşılaştınız? |
| **MATERYALLER**  Çocukların getirdikleri eski kıyafetler, makas, yapıştırıcılar ve yünler | **SÖZCÜKLER**  Yün, kırpık, kıyafet, parça, üye, sorumluluk  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni  **Miktar:** Parça-bütün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla eskiyen kıyafetleri ihtiyacı olan ailelere göndermek için bir yardım çantası hazırlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇEMBERE ATLA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.),*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çocuk sayısı kadar renkli çember getirilir. * Her çocuğun önüne bir çember koyulur. * Çemberler ile nasıl bir oyun oynanabileceği ile ilgili beyin fırtınası yapılır. * Oyun fikirleri dinlenir. * Müzik açılır, çemberlere basmadan dans edilir. * Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar, * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir. * Çocuklara çemberle ilgili başka bir oyun oynanacağı söylenir. * Oyunun adını, oyundan sonra koymaları sorumluluğu verilir. * Oyunun kuralı anlatılır. * “İçeri” denilince çocuklar çemberin içine zıplar, “Dışarı” denilince çemberin dışına zıplanır. * Şaşırıp oyundan çıkan çocuklara hakem, gözcü vb. görevleri verilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şeklinde bir materyalden neler üretebiliriz? * Çemberden neler yapabiliriz? * Oynadığımız oyunun adını ne olarak belirleyebiliriz? * Oyuna bir kural eklemek isteseydin bu ne olurdu? * Oyundan keyif aldınız mı? * Oyun oynarken tehlike yaratabilecek durumlar oluşabilir mi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar halka | **SÖZCÜKLER**  Halka, zıplamak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mutlu bir aile resmi çizmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“İnsanız ve Haklarımız Var!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kıtalararası Yolculuk" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İNSANIZ VE HAKLARIMIZ VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara değişik ülke insanlarının fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt izletilir. * Dünyada bulunan kıtalar ve ülkelerde, değişik insanların yaşadığı, kültürlerinin, kullandıkları dilin, dinlerinin, ırklarının farklı olduğu anlatılır. * Değişikliklere rağmen tüm dünya insanlarının eşit haklara sahip olduğu bilgisi verilir. * Bugünün İnsan Hakları ve Demokrasi Günü olduğu söylenir. * İnsanlar arasında dil, din, ırk, cinsiyet, renk ayrımı yapmadan sevgi, saygı, dostluk duygularının geliştirilmesinin önemi anlatılır. * İnsanın sahip olması gereken hakların hepsine ‘İnsan Hakları’ denildiği belirtilir. * Çocuklara “İnsan Hakları Bildirgesi” okunur. * ‘Dostluk’ adlı şiiri okuyarak çocukların duygu ve düşüncelerini dinler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kıta, kültür, ırk, insan hakları ne demektir? * İnsan olmak için nasıl olmamız gerekir? * Sizin gibi düşünmeyen biriyle karşılaşınca nasıl tepki verirsiniz? * Hakları elinden alınmış biri kendini nasıl hisseder? * Haklarına saygı duyulan, sevilen ve saygı duyulan bir kişi kendini nasıl hisseder? * Size en ilginç gelen ülke insanı hangisiydi? Neden? |
| **MATERYALLER**  Değişik ülke insanlarının fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt, ‘İnsan Hakları Bildirgesi’ | **SÖZCÜKLER**  Dil, din, ırk, cinsiyet, renk, sevgi, barış, demokrasi, insan hakları  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte dünyadaki barışın nasıl sağlanacağı konusunda sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KITALARARASI YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına birbirinden 5-6 metre uzaklıkta iki çizgi çizilir. * Çizgilerden birisinin gerisi Asya diğerinin gerisi ise Avrupa’dır. * Tüm oyuncular bir çizgi üzerinde dururlar.Burası Asya’dır. * İki çizgi arasında ebe olan ve deniz alanı adı verilen bir oyuncu “Avrupa” diye bağırır. * Tüm çocuklar karşı sahile yani Avrupa çizgisine yakalanmamaya çalışarak koşarlar. * Bu arada yakalanan ilk oyuncu ebenin yakalama görevine yardım eder. * Geriye kalan oyuncular Avrupa’ya geçince , bu defa Asya diye bağırırlar ve yakalanmadan oyucular Asya’ya doğru koşarlar. * Oyun tek oyuncu kalana kadar devam eder. * Son kalan oyucu deniz aslanı olur. * Oyun bittikten sonra yere bir dünya haritası serilir. * Çocuklarla dünya haritası incelenir. * Kıtaların adları, kaç tane oldukları, nerelerin okyanus,nerelerin deniz olduğu tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi kıtalar arasında oyun oynadık? * Dünyada kaç tane kıta olabilir? * Kıtaların isimleri neler olabilir? * Biz hangi kıtada yaşıyoruz? * Hangi kıtalar soğuk olabilir? * Kutup ayısı hangi kıtada yaşıyor olabilir? Neden? * Develer hangi kıtada yaşıyor olabilir? Neden ? * Kıtalar arasında nasıl yolculuk yapıyor olabiliriz? * İki uzak kıta arasında yolculuk yapmak istesek bizi en hızlı götürecek ulaşım aracı hangisi olabilir? * Tren kullanarak her kıtaya gidebilir miyiz? * Okyanus ve deniz arasındaki fark nedir? * Hangi okyanusların adını biliyorsun? * Daha önce kıtalar arasına yolculuk yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, dünya haritası | **SÖZCÜKLER**  Asya, Avrupa, deniz, deniz aslanı  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber dünyadaki kıtalar hakkında araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri istenebilir. * Kıtalar ile ilgili bilgileri kullanarak geçici öğrenme merkezi oluşturulabilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Şeker Gibi Bir Gün" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Aşçı İş Başında" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKER GİBİ BİR GÜN**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * İçinde değişik şekerlerin olduğu torba çocuklara gösterilir. * İçinde ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Şekerler çocuklara gösterilir. *(Lolipop, kesme şeker, kâğıtlı şeker, düdüklü şeker, nikâh şekeri vb)* * Bir kaba pudra şekeri ve toz şeker de koyulur. Çocukların tadına bakması ve incelemesi sağlanır. * Şekerler arasındaki benzerlik ve farklılıklar hakkında sohbet edilir. * Çocuklara kâğıtlı şekerler dağıtılır. Şekerlerin kapları ile bir çalışma yapılacağı söylenir. Çocuklar kâğıtlarını alarak masalara geçer. * ‘Boyama’ adlı çalışma sayfasındaki şekerler incelenir ve şeker kâğıtları ve artık malzemelerle tamamlanır. * Şekerlerin şekilleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * ‘Geometrik Şekiller’ adlı sayfa yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. * Her çocuktan boynuna asmak için kare, üçgen ya da daire şeklinde oyun materyali yapması istenir. * Çocuklar serbest halde yürürlerken söylenen geometrik şekle sahip çocuklar oturur. * ‘Şekiller Partisi’ denilince hep beraber dans ederler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi şeker çeşitlerini inceledik? * En çok hangi şekeri seviyorsunuz? * Şekeri ne zaman ikram ederiz? * Şekeri çok fazla yersek vücudumuza etkisi ne olur? * İncelediğimiz şekerlerin şekli neydi? * En çok hangi şekildeki şeker size hoş görünüyor? * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Oyun malzemelerimiz nelerdi? * Kim hangi şekli yapmaya nasıl karar verdi? |
| **MATERYALLER**  Lolipop, kesme şeker, kâğıtlı şeker, düdüklü şeker, nikâh şekeri vb şeker çeşitleri, pudra toz şeker, kartonlar, yapıştırıcı, makas ve kalemler | **SÖZCÜKLER**  Şeker, ikram, ambalaj, şeker, küp  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire, üçgen, kare | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir tabağın içine aile bireylerinin sayısının iki katı şeker koyup şekerleri eşit olarak dağıtma çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**AŞÇI İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )*  **Kazanım 4**. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Yönergeler doğrultusunda yürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Aşçı Yemek Yapıyor” oyunu oynanacağı, bu aşçının farklı bir özelliğe sahip olduğu, gözlerinin görmediği, bu yüzden de aşçı olacak çocuğun gözlerinin kapatılacağı söylenir. Daha sonra kimin aşçı olmak istediği sorulur. * Aşçının, gözü yumuşak bir bez yardımıyla kapatılır. Diğer çocuklardan ise oyun alanına karışık olarak yerleşmeleri istenir. Her birinden kendi istedikleri bir sebze olmaları istenir. * Aşçının yemek yapmak istediği, mutfağında malzeme kalmadığı için bahçesine girip sebze toplaması gerektiği söylenir. * Gözleri görmeyen aşçının kendini güvende hissetmesi için yanında bir yardımcıya ihtiyacımız olduğu ve aşçıya kimin yardım etmek istediği sorulur. * Aşçının bahçenin sonunda bulunan domateslere diğer sebzeleri ezmeden ulaşması istenir. * Aşçı yaklaştığı çocuktan hangi sebze olduğunu söylemesini ister. * Bahçenin sonundaki domateslere ulaşıldığında aşçının gözleri açılır. * Oyun başka bir çocuk aşçı seçilerek tekrarlanır. * Oyun, katılmak isteyen tüm çocuklarla oynandıktan sonra çocuklar, mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartları kullanarak süreçteki duygularını paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biraz önce nasıl bir oyun oynadık? * Kimler hangi rolleri üstlendi? * En çok ne zaman eğlendin? * Zorlandığın yerler oldu mu? * Gözlerin kapalıyken neler hissettin? * Gözleri görmeyen arkadaşına yardım ederken neler düşündün? * Sen ona yardım ederken o ne hissetmiş olabilir? * Bu oyuna benzer oyunlar oynamış mıydın? * Daha önce gözleri görmeyen bir insan tanıdın mı? * Onun kullanmış olduğu özel bir eşya var mıydı? O kişi ile ilgili bize neler söylemek istersin? |
| **MATERYALLER**  Yumuşak bez parçaları, peçete,  mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartlar | **SÖZCÜKLER**  Aşçı, sebze  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, Üzgün, Korkmuş | **AİLE KATILIMI**   * Evde çocuğun gözlerini kapatıp önüne karışık nesneler konularak “tahmin oyunları” oynamaları söylenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ya İçindedir ya da Dışında" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yeni Yüzüm" adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YA İÇİNDEDİR YA DA DIŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.*** *Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 20**. Nesne grafiği hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5.** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara farklı büyüklükte toplar dağıtılır. * Çocuklar toplarla serbest olarak oynarlar. * Çocuklar eşleştirilir. * Eşlere bir top verilir ve bu topla eşli oynanacak bir oyun bulmaları istenir. * Çocukların oyunları gözlemlenir. * Toplar toplanır. Çocuklar sınıfın bir kenarına geçer ve ortaya bir top koyulur. * Sırayla her çocuk gelir ve sopayla topa vurma çalışması yapılır. * Topa koşarak vurma çalışmaları yapılır. * Sınıfta bir kale oluşturulur. * Sınıf iki gruba ayrılır. Tahtaya bir grafik hazırlanır. Çocuklara atışın sayılması için kaleden içeri girmesi gerektiği kuralı bildirilir. * Gruplar sırayla oluşturulan kaleye sut çekerler. Şutu isabet eden oyuncu grubuna bir puan kazandırır. * Tüm oyucular atışını yapınca grafik incelenir. * Hangi grubun kaç atışının isabetli olduğu sayılır. * ‘Dikkat/Eşit ve İçinde-Dışında’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun hareketli bir oyun muydu? * Yoruldunuz mu? * Yorulduktan sonra ne yapmalıyız? * Dinlenmezsek ne olur? * Şut çekerken zorlandınız mı? * Kimin kaç atışı isabet etti? * Grafik hazırlamasaydık skoru nasıl aklımızda tutabilirdik? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Atışınız isabet etmeyince ne hissettiniz? * Grubunuzun atışı isabet etmeyince ne hissettiniz? * Başarılı olamadığını düşünen bir arkadaşınızı nasıl teselli edersiniz? |
| **MATERYALLER**  Farklı büyüklükte toplar, kale, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Kale, şut, isabet, grafik, skor, teselli etmek  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** İçinde-dışında | **AİLE KATILIMI**   * Babalardan çocuklarıyla şut çekme, top yakalama, ip atlama vb alıştırmalar yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**YENİ YÜZÜM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İp, makas, el işi kâğıdı, sulu boya fırçası, bardak, su, yapıştırıcı, kâğıt tabaklar ve dergiler masaların üzerine koyulur. * Çocukların materyalleri incelemelerine fırsat verilir. * Çocuklarla birlikte yüzün bölümleri incelenir ve isimleri söylenir. * Kâğıt tabaklar ve artık materyaller kullanılarak yüz yapılacağı çocuklara anlatılır. * Her çocuk bir kâğıt tabak alır. * Dergilerden çeşitli yüz bölümleri keserek tabaklarına yapıştırırlar ve yüz oluşturmaya çalışırlar. * Masanın üzerindeki çeşitli artık materyalleri kullanarak çalışmalarını tamamlarlar. * Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerine ürünlerini tanıtırlar. * Duyu organlarının işlevleri hakkında konuşulur. * Çocuklar oluşturdukları yüzlerin duygu durumlarını tespit ederler. * Oluşturdukları yüzleri çocuklar karakter yaratarak diyalog geliştirirler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Hangi materyalleri kullandık? * Kâğıt tabak hangi şekle benziyordu? * Çalışmanda kaç farklı artık materyal kullandın? * Çalışmanı yaparken hangi aşamada zorlandın? * Daha önce kâğıt tabak kullanarak nasıl etkinlikler yaptın? * Hangi arkadaşının çalışmasını farklı buldun? Neden? * Yaptığımız çalışmaları nerede sergileyebiliriz? |
| **MATERYALLER**  İp, makas, el işi kâğıdı, sulu boya fırçası, bardak, su, yapıştırıcı, kâğıt tabaklar, dergiler | **SÖZCÜKLER**  Yüzün bölümleri  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber duyu organlarının işlevleri hakkında araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri önerilebilir. Araştırma sonuçları ile fen merkezinde geçici duyu organları merkezi oluşturulabilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Altı Kere Altı Otuz Altı Dedemin Bıyıkları Yolda Kaldı" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Paraşüt Yapıyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ALTI KERE ALTI OTUZ ALTI DEDEMİN BIYIKLARI YOLDA KALDI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masanın üzerine 1’den 6’ya kadar olan rakamlar koyulur. * Biri ebe seçilir, dışarı çıkarılır. Ebe dışarıdayken, rakamlardan birisi saklanır. Ebe içeri çağırılır. "Sayılardan hangisi yok ?" diye sorulur. (*Altı sayısı saklanmamalıdır)* * Bilirse ebelikten kurtulur, kurtulan çocuk, bir başka çocuğu ebe seçer. Oyun böylece sürer. * Rakamlar masanın üzerinde yan yana dizilir. Sayılardan hangisi ile oyun oynanmadığı sorulur. * Altı sayısına dikkat çekilir. * ‘Altı kere altı otuz altı dedemin bıyıkları yolda kaldı’ adlı tekerleme söylenir. * Tekerlemenin ne anlama geldiği ve tekerlemede geçen sayıyı bulmaları için sorgulama başlatılır. * ‘Benim adım **A**ltı; **A**rmut gibiyim. (*Ellerle armut şekline bir şekil yapmak gibi*) Benim adım **A**ltı; **A**slan gibiyim’ *(Ellerle pençe hareketi yapmak gibi*) denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir. * Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapmamız gerektiği sorulur. * Oyun malzememizin ‘**A**ltı’ ve’ **A’** sesi olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir. * Her çocuk, A sesi ile başlayan bir analoji bulması için desteklenir. Bulunan analoji ve hareketi tüm sınıfla tekrar edilir. * ‘6 Sayısı’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Altı rakamı ile başka nasıl oyunlar oynayabiliriz? * Tekerleme aklınızda kaldı mı? * Altı sayısı hangi sayıdan sonra gelir? * Hangi rakam hiç saklanmadı? * Sesler arasındaki benzerliklere daha önce dikkat etmiş miydiniz? * Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (*Altı-Araba vb)* * Sizce en ilginç benzetme hangisiydi? * Yaparken zorlandığınız bir hareket var mıydı? * Yapmaktan en keyif aldığınız hareket hangisiydi? |
| **MATERYALLER**  1’den 6’ya kadar olan rakamlar | **SÖZCÜKLER**  Kafiye, ses benzerliği  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 6 | **AİLE KATILIMI**  ……………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**PARAŞÜT YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.*  *Malzemeleri keser)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, miktarını söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çeşitli paraşüt resimleri getirilir. Çocuklarla paraşütler hakkında konuşulur. * Paraşütlerin nasıl hareket ettiği , kaç kişiyi taşıyabildiği tartışılır. * Naylon poşetler, ipler, makaslar, bantlar, oyun hamurları, kalıp olarak kullanmak için yuvarlak tabak masaya koyulur. * Çocukların meraklarını gidermek için materyaller ile bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Paraşüt yapma çalışması aşama aşama yürütülerek çocuklara rehberlik edilir. * Kalıp yardımı ile poşet daire şeklinde kesilir. * Kesilen naylonun dört tarafı delinerek ip geçirilir. * İplerin uçları birleştirilerek, bazıları büyük bazıları ise küçük ebatlarda oyun hamuruna monte edilir. * Poşetin üst kısmından tutularak aşağı bırakılır. * Büyük hamurlu paraşütlerin daha çabuk, küçük hamurlu olanların ise daha yavaş aşağı indiği görülür. * Ağır ve hafif kavramlarına vurgu yapılır. * Ağır olan paraşütle hafif olan paraşütün aynı zamanda mı yoksa farklı zamanda mı aşağıya indiği tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Başka hangi nesnelerle paraşüt yapabiliriz? * En büyük paraşütle kaç kişi uçabilir? * Hangi paraşütler daha önce indi? Neden? * Daha önce paraşüt gördün mü? * Paraşütünü uçururken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Naylon poşetler, ipler, makaslar, bantlar, oyun hamurları, kalıp olarak kullanmak için yuvarlak tabak | **SÖZCÜKLER**  Paraşüt  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kaygan ve Soğuk Bir Madde: Buz" adlı bütünleştirilmiş fen, okuma yazmaya hazırlık ve hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Buz Parçaları Eritiyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KAYGAN VE SOĞUK BİR MADDE: BUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Hareket(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları, dokusuna, yapıldığı malzemeye göre gruplar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Dokunma kartları hazırlanır. Çocuklar gözlerini kapatarak bir kart seçer. * Çocuklara çektiği dokunma kartında bulunan zeminin kaygan olup olmadığı sorulur. * Kaygan ve pütürlü kartlar gruplara ayrılır. * Buz kalıplarında önceden hazırlanmış buzlar kap içinde masaya koyulur. * Her çocuk bir tane buz alır ve inceler. Dokusu, kokusu, rengi, şekli, yapıldığı malzeme ve kullanım amaçlarının ne olduğu ile ilgili sorgulama başlatılır. * Buzların kayganlığı ile suya ve suda yaşayan canlıların vücutlarının dış yüzeyleri hakkında bağlantılar kurulur. * Cam bir kavanozun içine düz bir taş ve çocukların incelediği buzlar koyulur. * Çocukların buzun ne olacağı ve su içinde bekleyen taşta ne gibi değişiklikler oluşacağı ile ilgili tahminleri alınır. * ‘Suda bekleyen taş’ deneyi kavanozu fen merkezine koyulur. * ‘Boyama ve Kaygan’ adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. * Sınıf buz pistiymiş gibi düşünülerek kayma öykünmeleri yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dokunma kartlarında hangi malzemelere dokunduk? * Bir şeyin kaygan olup olmadığını anlamak için ne yapmak gerekir? * Buz kalıplarının şekli neydi? * Kokusu var mıydı? * Dokununca ne hissettiniz? * Buz soğuk bir madde midir? Nerden anlarız? * Sizce suyun içinde bekleyen taşa neler olacak? * Bu deneyimizin adı ne olabilir? * Kaygan zeminler tehlikeli midir? * Kaygan bir zeminde yürümemiz gerekirse nelere dikkat etmeliyiz? * Kaygan zeminde yapılan hangi sporlar var? * Kaygan olmayan bir zeminde kayma hareketleri yapmak sizi zorladı mı? |
| **MATERYALLER**  Kibrit, pipet, sargı bezi, makarna, mum damlatması gibi kaygan ve pütürlü maddelerden hazırlanmış doku kartları, çocuk sayısı kadar buz. | **SÖZCÜKLER**  Buz, kalıp, tehlike, kaymak, yunus, sualtı  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kaygan-pütürlü | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla bir balıkçıya gidip balıkları incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BUZ PARÇALARI ERİTİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uygulamaya başlamadan önce, çocuklara buz hakkında*” Buz sizce nasıl oluşur?Daha önce hiç buz incelediniz mi?, Buzu nerelerde kullanıyoruz?”* gibi sorular sorularak,konu ile ilgili deneyimlerini ve düşüncelerini anlatmaları sağlanır. * Sohbet edilirken bir taraftan da buz parçaları çocuklara incelettirilir. * Çocuklar ikişerli gruplara ayrılır ve her gruba iki tane kavanoz verilir. * Çocuklar kavanozlardan birinin etrafını pamuk ve bant kullanarak sararlar. * Çocuklar sayarak her kavanozun içine 3-4 tane buz parçası atarlar. * Kavanozların ağızlarını streç film ile kaplarlar. Hangi kavanozdaki buzların daha çabuk eriyeceği hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır. * Bir süre sonra, pamukla sarılı olmayan kavanozlardaki buzların daha çabuk eridiği gözlemlenir. * Pamuk ile sarılı olmayan kavanozlardaki buzların, ortamın sıcaklığından daha çabuk etkilendiği için daha çabuk eridiği, pamuk ile sarılı olan kavanozlardaki buzların ise içerideki havayı muhafaza ettiği için daha geç eridiği anlatılır. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları verilir, deney ile ilgili edindikleri bilgileri çizerek göstermeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık? * Buz nasıl oluşur? * Daha önce buz incelediniz mi? * Buzu nerelerde kullanıyoruz? * Buza dokununca ne hissediyorsun? * Kavanozlara kaç tane buz attınız? * Grup arkadaşınla çalışırken nasıl görev paylaşımı yaptınız? * Hangi kavanozdaki buzlar daha çabuk eridi? Neden? * Deney bize neler öğretti? * Buz donmadan önce nasıl görünüyor olabilir? * Bu her yerde erir mi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar kavanoz, pamuk, bant, buz, resim kâğıtları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Buz, erimek, sıcaklık  **KAVRAMLAR**  **Duyu**: Soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde buzu hangi amaçlar için kullandıkları hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Mandallarla Oynuyoruz ve Sayıyoruz" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Rengârenk Buzlar" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MANDALLARLA OYNUYORUZ VE SAYIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar sınıf içerisinde eşit sayıda iki gruba ayrılır. * Oyun materyali olarak halının üzerine mandallar yerleştirilir. * Materyallerle ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * ‘Mandaldan Takılar’ adlı bir oyun oynanacağı söylenerek oyunun kuralını tahmin etmeleri sağlanır. * Oyuna başlama komutu verilince her gruptan iki çocuk gelir. * Birinci çocuk mandalları alıp belirtilen süre içinde arkadaşının giysisine vb. takar. * İkinci çocuk ise arkadaşının mandalları takması için ayakta bekler. * Gruplardaki tüm yarışmacılar oyuna katıldıktan sonra oyun biter ve çocukların her oyun sonunda kaydettiği toplam mandal sayıları toplanarak bir yere not edilir. * En çok mandal takan grup yarışmayı kazanır ve arkadaşları tarafından alkışla ödüllendirilir. * Minik tavşan çizimleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar tavşanları keser ve pamuk ile kuyruğu süslenir. Tahta mandallar parmak boyaları ile renklendirilir. * Tavşanlar mandala tutturularak ayakta durmaları sağlanır. * ‘Sayılar’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane mandal vardı? * Oyunda kimler eşleşti? * Mandallarla neler yapılır? * Evde mandalınız var mı? Ne renk? * En çok hangi grup mandal taktı? * Hangi grubun daha çok mandal taktığını nasıl anlarız? * Tavşanların ayakta durması için başka neler yapılabilir? * Tavşanına bir isim versen bu ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Tahta mandallar, parmak boyaları, tavşan kalıpları | **SÖZCÜKLER**  Mandal, kıstırmak, tutturmak  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-çok  **Sayı/sayma:** 1-6 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının mandal takarken yardım etmelerine fırsat vermeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENGÂRENK BUZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Önceden hazırlanmış buz kalıpları, çocuk sayısı kadar yarısı su ile doldurulmuş plastik bardaklar ve içlerinde birer tane küçük kaşık olan farklı kaplara konulmuş sarı, kırmızı ve yeşil gıda boyaları masalara yerleştirilir. * Buz kalıpları incelenir. Buzlarla ilgili çeşitli sorular sorularak çocukların cevapları alınır. * Çocuklar birer tane plastik bardak alırlar, istedikleri birer tane rengi seçerek bardaklarındaki suları renklendirirler. * Renkli sularını oluşturduktan sonra çocuklara masada bulunan buz kalıplarının küçük bölümlerine dikkatlice renkli sulardan doldurmalarına rehberlik edilir. * Her bir çocuğa dört buz küpü düşecek buz kalıplarına renkli su doldurulur. Donması için buzluğa koyulur. * Çocukların donmuş buz küplerini oda sıcaklığında çıkararak farklı dört kaba koymalarına fırsat verilir. * Buz küplerinden biri doğal ortamda, ikincisi üzerine soğuk su ilave edilerek, üçüncüsü üzerine sıcak su ilave edilerek, dördüncüsü ise üzerine tuz ilave edilerek erimeye bırakılır. * İşlemleri her bir çocuğun kendi buz küplerini kullanarak gerçekleştirmesine fırsat verilir. * Buz küplerinin erime hızları gözlenerek nedenleri hakkında tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklardaki sulara boya ilave edilince ne oldu? * Buz kalıplarına konulan sulara ne oldu? * Buz küplerini elinize aldığınızda ne hissettiniz? * Doğal ortamda erimeye bırakılan buz küplerine ne oldu? * Üzerine soğuk ve sıcak su ilave edilen buz küplerine ne oldu? * Üzerine tuz ilave dilen buz küplerine ne oldu? * Renkli buz küplerinden hangisi önce eridi? * Kimler doğru tahminlerde bulundu? * Buz küpleri eridiğinde renklerine ne oldu? |
| **MATERYALLER**  Buz kalıpları, buz küpleri, sarı, kırmızı ve yeşil renkli gıda boyası, boyaları koymak için küçük kaplar, küçük kaşıklar, sıcak ve soğuk su, tuz | **SÖZCÜKLER**  Buz, erimek, değişmek, donmak, gıda boyası  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-Soğuk-Ilık | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Poşet Adam Hışır Hışır, Ağzını Kapatmış Keyfi Pek Tıkır!" adlı bütünleştirilmiş fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Hava Her Yerde" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**POŞET ADAM HIŞIR HIŞIR, AĞZINI KAPATMIŞ KEYFİ PEK TIKIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara buzdolabı poşeti (her çocuğa bir adet) verilir. * Çocuklarla buzdolabı poşetlerini günlük hayatta nerelerde kullandığımız sorgulanır. * Buzdolabı poşetlerinin ağzı avuç içine buruşturularak tutulur ve içine hava üflenir. * Poşetin ağzı döndürülerek kapatılır ve hava dokunarak hareket ettirilir. * Poşetin ağzı açılır ve havanın çıkışı hissedilir. * Poşete neler koyulabileceği hakkında fikir yürütülür. İçine bir şey koyulan poşetin ağzını kapatmanın neden önemli olduğu konuşulur. * Çocuklara eski dergiler, gazeteler, renkli kartonlar ve yapıştırıcı verilir. * Buzdolabı poşeti ile bir çocuk çalışması yapılacağı söylenir. * Çocuklar gazeteleri yırtarak küçük parçalara bölüp, buzdolabı poşetinin içine doldururlar ve poşetin ağzını kapatarak yapıştırırlar. * Dergilerden kendi cinsiyetlerine uygun bir yüz resmi keserler, bu yüzü buzdolabı poşetinin baş kısmı olarak yapıştırırlar, renkli kartonlar ile ayaklarını ve kollarını tamamlarlar. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Buzdolabı poşetleri ile yapılan çalışmalardan en çok hangisinde hoşlandın? * Poşetle nasıl bir deney yaptık? * Havayı gözle görebilir miyiz? * Hava üfleyerek neleri şişiririz? * Poşetin içine hava doldurunca ona dokunabildik mi? * Hava üfledikten sonra ağzını kapatmazsak havaya ne olur? * Poşet adamına nasıl bir isim koyarsınız? * Poşetlerin içindeki havayı çekmeye ne denir? * Vakumlama işlemi hayatımızı nasıl kolaylaştırabilir. * Poşet adamları yapma işlem sırasını anlatabilir misiniz? |
| **MATERYALLER**  Eski dergiler, gazeteler, renkli kartonlar, yapıştırıcı ve buzdolabı poşeti (her çocuğa bir adet) | **SÖZCÜKLER**  Poşet, hava, vakum  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-kapalı  **Zaman:** Önce-sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla buzdolabına koymak üzere poşet vakumlamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**HAVA HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla havanın varlığı hakkında incelme ve sorgulama çalışmaları başlatılır. * Göremediğimiz havayı nasıl hissedebileceğimiz hakkında soru cevap yöntemi ile sohbet edilir. * Çocukların tahminleri alınır ve bir kâğıda yazılır. * Her çocuğa bir karton verilir. Çocuklardan kartonu yüzlerine doğru hareket ettirmeleri istenir. * Hareket eden kartonun havayı yanaklarına doğru hareket ettirdiği söylenir. * Leğenlerin içine su doldurulur. * Her çocuğa içi görünen plastik boş şişeler verilir. Şişelerin içinde hava olup olmadığı sorularak cevapları alınır. * Şişenin göründüğü gibi boş olup olmadığını anlamak için suya batırmaları istenir. * Şişeye su dolarken neler olduğu gözlemlenir. Neden kabarcıklar çıktığı tartışılır. * Suyun, şişenin içindeki havayı dışarı iterken kabarcıklar oluşturduğu, boş gibi görünen şeylerin çoğunun havayla dolu olduğu ana fikrine ulaşılır. * Deneyden önce yapılan tahminler gözden geçirilerek deneyin sonucu ile karşılaştırılır. Doğru tahmin yapılıp yapılmadığı tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Havanın bizi çevrelediğini nasıl anlarız? * Karton, havayı yüzüne doğru hareket ettirince ne hissettin? * Şişe suyun içine batınca neler oldu? * Daha önce suyun içinden hava kabarcıkları çıktığını görmüş müydün? * Deneyin sonucu ile ilgili doğru tahminler yapabildik mi? * Başka hangi nesneleri kullanarak içinde hava olup olmadığını gözlemleyebilirdik? |
| **MATERYALLER**  Büyük bir leğen, plastik şişeler, su, karton | **SÖZCÜKLER**  Hava, hareket, kabarcık  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber pencereler açılına neden perdelerin hareket ettiğini incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Vurdu ve Gol Oldu" adlı hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çizgiden Sanata" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**VURDU VE GOL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Koşarak duran topa ayakla vurur.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılır. * Her grup bir takımı oluşturur. * Takımın ne demek olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocukların hangi takımları tuttuğu sorulur. * Çocuklara çeşitli spor dalları söylenerek takım oyunu olup olmadıkları sorulur (basketbol, tenis, futbol, voleybol, bisiklet yarışı vb.) * Gruplardan kendi aralarında konuşarak takımlarına bir isim bulmaları istenir. * Çocuklara, takımların sırayla kaleye gol atacakları anlatılır. * Kale yapmak için iki sandalye bir metre ara ile oyun alanına yerleştirilir. * Her gruptan birer tane oyuncu topun başına gelir. * Çocuklar kaleden iki metre uzakta duran topa ayağıyla vurarak kaleye gol atmaya çalışır. * Atılan her gol takıma bir puan kazandırır. * En çok puanı toplayan grup oyunu kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Takım ne demek olabilir? * Sizin takımınızda kaç kişi vardı? * Takımınızın adı nedir? * Gol ne demek olabilir? * Hangi takım oyunlarında top kullanılır? * Gol attın mı? Neler hissettin? * Daha önce futbol ya da basketbol oynadın mı? * Takımınız kaç puan kazandı? |
| **MATERYALLER**  Top, iki sandalye | **SÖZCÜKLER**  Kale, gol, takım  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber gazetenin spor sayfasından spor haberi okumaları ve keserek okula göndermeleri önerilebilir. Haberler kullanılarak geçici spor merkezi yapılabilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇİZGİDEN SANATA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3**.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı dikkate alınarak düz ve sert bir zemin üzerine büyük boy iki beyaz kâğıt (3x3m.) serilir. * Çocuklar iki grup şeklinde kâğıtların etrafına otururlar. * Her çocuk istediği bir renkte keçeli boya kalemi alır. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine dilediği uzunlukta, eğik, düz, yuvarlak vb. bir çizgi çizer. * Diğer çocuklar da sıra ile çizginin kaldığı yerden çizmeye devam ederler. Her bir çocuğa kendi çizgisini çizebilmesi için yeterli zaman verilir. * Çocukların hepsi çizimlerini tamamladıktan sonra kâğıt üzerinde birbiri üzerinde kesişen çizgilerin oluşturduğu boşluklar/alanlar tüm çocuklar tarafından aynı anda renkli pastel boyalar ile boyanır. * Renklendirme işlemi bittikten sonra çalışmalar tüm sınıfın görebileceği bir yere asılır. * Çocuklara hangi şekilleri nerede gördükleri sorulup çocuklardan resim üzerinde göstermeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte ne yaptınız? * Etkinliğin en çok hangi bölümü hoşunuza gitti? * Etkinliği yaparken zorlandığınız bir şey oldu mu? * Bu etkinlikte en çok hangi şekli oluşturdunuz? * Birlikte yaptığınız bu etkinliğe benzeyen başka bir çalışma gördünüz mü? |
| **MATERYALLER**  Büyük boy beyaz kâğıtlar (3x3m), farklı renklerde keçeli kalemler, değişik renklerde pastel boyalar, Juan Miro’nun resimleri | **SÖZCÜKLER**  Çizgi  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz-Eğri  **Geometrik Şekil:** Üçgen, Kare, Daire, Elips | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Turuncu Nefesler" adlı sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Nerden Çıktı Bu Turuncu?" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TURUNCU NEFESLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, büyüklüğünü, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sorumluluk verilir. Okula gelirken ayakkabı kutusu getirmeleri istenir. * Geri dönüşüm hakkında sohbet edilir. * Çocuklara geri dönüşüm hakkında slayt gösterilir. * Boya kaplarının içine turuncu renk boya konulur ve sulandırılarak akışkan bir kıvam alması sağlanır. * Hazırlanan boya ile aynı renkte olan nesneler araştırılır. * Çocuklar kutuların üzerine fırçayla boya lekeleri yaparlar. * Lekeyi yaymak için kamışla üflerler. * Kutunun her tarafına turuncu lekeler serpiştirirler. Kamışla üflenerek kutular süslenir. * Aynı işlem kutuların kapakları için de yapılır. * Kurumaya bırakılır. * Çocuklara etiket örnekleri gösterilir. Etiketin ne işe yaradığı ve nerelerde kullanıldığı ile ilgili sohbet edilir. * Renkli kâğıtlardan etiketler kesilir ve kuruyan kutunun kapağına yapıştırılır. * Çocuklar keçeli kalemlerle etikete, kutunun içine ne koymak istiyorlarsa *(kuru boyalar, keçeli kalemler, misketler*) resmini çizerler. * ‘Turuncu’ adlı çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Geri dönüşüm ne demek olabilir? * Neleri geri dönüştürerek tekrar kullanabiliriz? * Kutuları kullanarak başka neler yapabiliriz? * Her şey geri dönüştürülebilir mi? * Sınıfımızda turuncu renkte neler var? * Gerçek rengi turuncu olan neler var? |
| **MATERYALLER**  Ayakkabı kutuları, farklı renklerde boyalar, kamış, resim fırçaları, renkli kâğıt, düz veya dalgalı makas, yapıştırıcı, keçeli kalem, palet | **SÖZCÜKLER**  Kutu, palet, kamış, dönüşüm, leke  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Turuncu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla gerçek rengi turuncu olan sebze ve meyveler hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**NERDEN ÇIKTI BU TURUNCU?**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Deney için malzemeler hazırlanır. * Kırmızı ve kırmızı guaj boyalar. Resim kâğıtları, boya fırçaları, pipetler, 2 kâğıt tabak. * Bir tabağın içine kırmızı, diğer tabağın içine sarı renk boya dökülür. Boyaların akıcı bir kıvamda olması için biraz su eklenerek boya fırçası ile karıştırılır. * Çocuklar boya fırçalarını sallayarak önlerindeki kâğıdın yarısına sarı diğer yarısına kırmızı damlacıklar oluştururlar. * Renklerin birbirine karışmamasına dikkat edilir. * Çocuklar pipeti kullanarak kâğıdın üstündeki boyayı üfleyerek birbirine karıştırırlar. * Çıkan rengin hangi renk olduğunu söylerler. * Sarı ve kırmızının ana renk olduğu, karıştırılarak ara renklerin bulunduğu hakkında sohbet edilir. * Çalışmalar kurumaya bırakılır. Kuruduktan sonra sergilenir. * Sarı ve Kırmızı Çalışma Sayfası, incelenerek görseller üzerinde konuşulur. Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sarı ve kırmızı renk karışınca hangi renk ortaya çıktı? * Sence sarı ve kırmızı neden ana renk olabilir? * Yaptığın deney hakkında ne düşünüyorsun? * Bu deneyin seni en çok zorlayan yönü neydi? * Bu deneyin en zevkli tarafı neydi? * Turuncu renkte meyveler ve sebzeler nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı ve kırmızı guaj boyalar, resim kâğıtları, boya fırçaları, pipetler, 2 kâğıt tabak. | **SÖZCÜKLER**  Ana renk, ara renk  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı ve Kırmızı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte bir yapı market mağazasına giderek renk göstergesi (renk skalası) almaları, kaç çeşit kırmızı, kaç çeşit sarı renk olduğunu incelemeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Evimizi İnceliyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, müzik ve drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çeşit Çeşit Ev" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EVİMİZİ İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Drama (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklarla ‘Ev Çeşitleri’ adlı çalışma sayfası incelenir. * Müzik açılır ve hayali fırça ile verilen yönergeler doğrultusunda çocukların boyama yapması istenir. * *‘Tavanı burnumuzla boyuyoruz, duvarları dirseklerimizle, yerleri ayaklarımızla’ vb.* * Çalışma bitiminde çocuklara hangi renk boyaları kullandıkları sorulur. * ‘Evimizi boyuyoruz’ adlı hikâye okunur. * Hikâye bitiminde çocukların hikâyeyi anlatmaları istenir. * Sulu boyalar ile renkler adlı çalışma yapılır. * Çocuklara kâğıtlar dağıtılır. * Suluboyalar ile hikâyede geçen renkleri kullanarak bir kompozisyon oluşturmaları istenir. * Çocuklar eşleştirilir. Eşlerden biri evini boyatmak isteyen müşteri, diğeri de boyacı olur. Boyacılar boya işini almak için müşteriyi ikna etmeye çalışırlar. * Eşler rol değiştirir ve çalışma tekrar edilir. * Çocuklar bir süre kendi aralarında doğaçlama yaptıktan sonra tüm gruba örnekler gösterirler. * ‘Dikkat’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ev çeşitleri nelerdir? * Daha önce Kızılderili çadırı gördünüz mü? * Apartmanda mı müstakil evde mi yaşıyorsunuz? * Hayali bir fırçayla boya yapmak ne hissettirdi? * Boya yapmak için fırça dışında başka hangi malzemeleri kullanabiliriz? * Büyük binaları boyamak için neler yapılabilir? * Eviniz boyanırken sizin görüşleriniz alınır mı? * Bir insanı ikna etmek zor mu? * Daha önce dinlemediğiniz bir olayı canlandırmak ne hissettirdi? |
| **MATERYALLER**  Hareketli müzik cd’si, suluboya malzemeleri, resim kâğıtları. | **SÖZCÜKLER**  Katalog, fırça, boya, boyacı, müşteri, ikna etmek  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Tavan-zemin | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla okul yolunda gördükleri ev çeşitleri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇEŞİT ÇEŞİT EV**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarlar çember olup otururlar. * Farklı kültürlerden insanların yaşadıkları evler araştırılır. * Çinlilerin, Japonların, Eskimolar ve Kızılderililerin yaşadığı evlerin resimleri çocuklara gösterilir. Evler arasındaki benzerlik ve farklılıklar tartışılır. * Hayvanların barınakları araştırılır. * Ayıların inleri, kuş yuvaları ve kafesleri, köpek kulübeleri, arı kovanları, karınca yuvaları, akvaryum resimleri çocuklara gösterilir. * Çocukların resimleri inceleyerek hayvanların barınakları ile ilgili benzerlik ve farklılıkları tartışmaları sağlanır. * Günümüzdeki ev resimleri çocuklara gösterilir ve incelemeleri istenir. * Evin canlılar için önemi tartışılır. * Çok katlı ev resimleri incelenerek kaç katlı oldukları sayılarak bulunur. * Evlerdeki temizlik ve düzenin nasıl sağlandığı hakkında sohbet edilir. * Hayvanların evlerini nasıl temizledikleri konusunda araştırma ve sorgulama çalışması başlatılır. * Evlerin yapımında kullanılan malzemeler tartışılır. * Ahşap, çamur, tuğla, saman gibi malzemeler kullanılarak bahçede maket evler oluşturularak, bu evlerin dayanıklılık oranları denemeler yapılarak tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden evlerde yaşarız? * Evler hangi malzemeler kullanılarak yapılır? * Sizin eviniz kaç katlı? * Daha önce maket ev yaptın mı? * En sağlam ev hangi malzemeden yapılabilir? * Dünyadaki bütün evler birbirine mi benzer? * Resimler arasındaki en ilginç ev hangisiydi? Neden? |
| **MATERYALLER**  Çinlilerin, Japonların, Eskimolar ve Kızılderililerin yaşadığı evlerin resimleri, ayıların inleri, kuş yuvaları ve kafesleri, köpek kulübeleri, arı kovanları, karınca yuvaları, akvaryum resimleri, günümüzdeki ev resimleri, ahşap, çamur, tuğla, saman gibi malzemeler | **SÖZCÜKLER**  Ev, ahşap, çamur, tuğla, saman, dayanıklılık  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerindeki binaların ya da evlerin katlarını saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Duygu Durumları Grafiği" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Gökyüzü Gözlem Günü" adlı bütünleştirilmiş fen, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DUYGU DURUMLARI GRAFİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *( Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıdı çizgiyle iki bölüme ayrılır. * Bir bölüme mutlu yüz ifadesi yapıştırılır. Diğer bölüme kızgın yüz ifadesi yapıştırılır. * Bu gün okula geldiklerinde kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. * Kendini mutlu hisseden çocuk mutlu bölüme bir işaret koyar; kızgın hisseden çocuk kızgın bölüme bir işaret koyar. * Çocuklar neden böyle hissettiklerini söyler. Duygu durumları grafiği incelenir. * Kartona mutlu ve üzgün yüz ifadeleri çizilir. * Mutlu yüz kartı sınıfın bir köşesine kızgın yüz kartı diğer köşeye yapıştırılır. * Çocuklara çeşitli yönergeler verilir. (*Arkadaşın zorla elinden oyuncağını aldı, Annen en sevdiğin yemeği yapmış vb.)* * Çocuklar bu yönergelerde ne hissederlerse o duygu kartının olduğu yöne doğru koşarlar. * Farklı duygu kartına giden çocuk nedenini açıklar, neden böyle hissettiğini söyler. * ‘Mutlu-Dikkat-Kızgın’ çalışma sayfaları incelenerek çalışma tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Seni mutlu eden şeyler neler? * Ne olunca kızarsın? * Mutlu olduğunu başkalarına nasıl hissettirirsin? * Sinirlendiğini nasıl belli edersin? * Mutlu ve kızgın olmak dışında başka duygular hisseder miyiz? * Bu gün okula gelirken kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, mutlu ve kızgın yüz ifadesi kartları | **SÖZCÜKLER**  İfade, hissetmek, dikkat, sinirlenmek  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, kızgın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına hangi durumlarda mutlu oldukları hangi durumlarda kızdıklarını anlatmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**GÖKYÜZÜ GÖZLEM GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uzay hakkında yapılan çalışmalar hatırlatılarak konuya giriş yapılır. * Gök Atlası incelenir. Dünya Atlası gibi Gök Atlasının da yıldızların gökyüzündeki konumlarını gösteren bir harita olduğu açıklanır. * Çocukların incelemesine fırsat verilir. * Çocuklara meteor görselleri gösterilir. Meteorların gök taşı olduğu ve uzaydan yeryüzüne düşen cisimler olduğu bilgisi verilir. Çocuklara kayan bir yıldız gözlemleyip gözlemlemedikleri sorulur. * ‘Yıldız kayması’ olarak bilinen olayın aslında hızla dünyanın alanına giren göktaşının yanarak ilerlemesi olduğu açıklanır. * Göktaşı/meteor oyunu oynanır. * Bir çocuk meteor olur. Diğerleri ise ikili gruplar halinde ya da tek başına binaları canlandırırlar. Meteor, önceden belirlenmiş bir alanda (uzay) bir süre dolaştıktan sonra atmosfere yani binaların olduğu bölüme gelir. Binalara çarpmaya başlar. Meteor binaları yıkmaya çalışırken binalar ise sıkı durup yıkılmamaya çalışırlar. En sona kalan bina diğer oyunda meteor olur * Oyunun ardından güneş sistemi görselleri gösterilerek daha önce yapılan canlandırma hatırlatılır. * Oyun hamurlarından gezegenler çalışılır ve yapılan güneşin etrafında sıralama çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında veya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce gök atlası görmüş müydün? * Gök atlası ne işimize yarayabilir? * Gök taşı neye benziyor olabilir? * Gök taşı düşerken nasıl bir ses çıkarıyor olabilir? * Gök taşı oyununda risk aldık mı? * Gök taşının verdiği darbeler canınızı yaktı mı? * Gök taşı olan kişiler nelere dikkat etmeliydi? * Yıldız kayması olarak bilinen şey aslında neymiş? * Dünya kaçıncı gezegendi? * Gezegenler yörüngesinden çıkarlarsa ne olur? * Gezegenler güneşe çok yaklaşsalardı neler yaşanırdı? * Dünya güneşe yakın 1. Gezegen olsaydı ne olurdu? * Dünya güneşe yakın 8. Gezegen olsaydı ne olurdu? * Uzay konusu ilginizi çekti mi? |
| **MATERYALLER**  Gök atlası, gezegen ve gök taşı görselleri, oyun hamurları | **SÖZCÜKLER**  Gezegen, uzay, yörünge, sistem, gök atlası, gök taşı/meteor  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı  **Mekânda konum:** Uzak-yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla, Tübitak’ın ‘Ulusal Gökyüzü Gözlem Şenliği’ne katılmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Evin Bölümleri" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Posta Kutusundaki Mektuplar" adlı bütünleştirilmiş sanat, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EVİN BÖLÜMLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler. Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Panoya iki adet fon kartonu yapıştırılır. * Birinci kartonda çatısı, pencereleri, bacası, kapısı, perdeleri, zili olan bir ev vardır. * Çocuklar tek tek çağırılarak, ev resmine bakmaları ve diğer kartonda parçaları uygun yerlere yapıştırıp aynı resmi oluşturmaları istenir. * “Kutular ile Evler” proje çalışması yapılır. Çocuklar dört gruba ayrılır. * Okulda biriktirilen süt kolileri ortadan ikiye kesilerek açık olan taraflarından birbirine geçirilerek küpler oluşturulur. * Çocuklar kutuları el işi kâğıtları ile kaplarlar. * Kaplanan kutular ile dört farklı boyda ev oluşturulur.(Müstakil ev, apartman dairesi vb? * Gazete ve dergilerden kesilen dekorasyon resimleri evlerin dış yüzeylerinden birine yapıştırılır. * Oluşturulan evlere isim verilir ve bu evde yaşayan kahramanlar ve hayat hikâyeleri yaratılır. * Evlerin içinden görünen manzaralar ile ev bölümleri oluşturulup işlevleri ile ilgili sohbet edilir. * ‘Evin Bölümleri’ adlı çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Panodaki evin hangi parçaları vardı? * Sence evin zili nasıl ses çıkarıyor olabilir? * Sizin evin zili nasıl bir ses çıkarıyor? * Ev projesinde kimlerle çalıştınız? * Kaplama işi sizi zorladı mı? * Kâğıt kaplarken ne gibi zorluklar yaşadınız? * Grubunuzun oluşturduğu ev kaç katlıydı? * Evinizin adı ne oldu? * Sizin yaşadığınız evin adı nedir? * Yapılan evlerde kimler yaşıyordu? * Ne iş yapıyorlardı? * Adresleri neydi? * Apartmanlarla oluşturulan mahallede evinizin sağında solunda ne vardı? * Sizin yaşadığınız evin adresi nedir? |
| **MATERYALLER**  Fon kartonu tabanlı iki adet hareketli parçaları olan ev, süt kolileri, el işi kâğıtları, makas ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Adres, bölüm, oda, salon, kiler, tavan arası, balkon  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Sağında-solunda | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına yaşadıkları evin adresini öğretmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hazırlanan mektuplar yere gelişi güzel dağıtılır. Çocuklara postacının geldiği, fakat posta kutumuz olmadığı için mektupları böylece bırakıp gittiği, gelen mektupların bu şekilde kaybolabileceği söylenir. * Artık materyalleri kullanarak bir posta kutusu oluşturulur. Mektuplar posta kutusuna konur. * Öğretmen posta kutusundan bir mektup alır. Mektubun annesinden geldiğini söyler ve mektubu okur. Posta kutusundaki kendisine gelen diğer mektupları da çocuklara sırayla kutudan alarak okur. * Çocuklara okulda yaşadıkları ile ilgili bir resim yapıp, ailelerine mektup olarak gönderebilecekleri söylenir. Çocuklar ailelerine söylemek istediklerini öğretmene yazdırırlar. Çocuklar yaptıkları resimleri ve öğretmene yazdırdıklarını zarflara koyarak posta kutusuna atarlar. Aileler çocuklarını almaya geldiklerinde posta kutusundan mektuplarını alırlar. * Ailelerden çocukları ile birlikte hafta sonu yaptıklarını anlatan bir mektup yazmaları ve mektubu öğretmene göndermeleri istenir. * Çocuklar getirdikleri mektupları yapılan posta kutusuna atarlar. * Çocuklardan biri postacı olup, mektupları öğretmene getirir. Diğer çocuklar da postacı şarkısını söyler. Posta kutusuna atılan mektuplar sırayla okunur. Çocuklar, hafta sonu aileleriyle birlikte neler yapmaktan hoşlandıklarını anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden posta kutusu yaptık? * Sınıfımızda hafta sonu ailelerle birlikte yapılmaktan en çok hoşlanılan etkinlik ne olmuş? * Daha önce düşüncelerinizi başkasına yazdırdınız mı? * Daha önce evinizin posta kutusundan mektup aldınız mı? Kimden gelmişti? |
| **MATERYALLER**  Zarf, kutu, kâğıt, boya, kalem | **SÖZCÜKLER**  Posta kutusu, mektup, postacı, zarf  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte arkadaş, akraba gibi başka bireylere de mektup yazmaları söylenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yedi Makarna Kolyem" adlı bütünleştirilmiş matematik ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dediğimi Dinle, Haydi Sepete" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**‘YEDİ MAKARNA’ KOLYEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer.. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Oyun hamurları dağıtılır. * Hamurlardan yedi rakamı oluşturma çalışması yapılır. * Çocuklar farklı renklerde doğru yönde yedi rakamı çalışırlar. * Tahtaya yedi rakamı çizilir. * Çocuklardan biri gelip tahta kalemi ile yedi rakamından bir resim oluşturur. * Çalışma her çocuk çizim yapana kadar devam eder. * Mukavva kartondan hazırlanan yedi rakamı yırtma-yapıştırma tekniği ile hazırlanır. * Sayı merkezine asılır. * Çocuklardan üzerlerinde olan yedi şeyin ismini söylemeleri istenir. * Söylediği her eşya ya da organ için plastik bardağa bir tane yüzük makarna atılır. * Her çocuğun bardağında yedi tane makarna birikir. * Makarnalar parmak boyaları ile çocuklar tarafından boyanarak ‘Yedi makarna kolyesi’ hazırlanır. * ‘7 Sayısı’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. * Yedi kelimesiyle ses uyumu olan kelimeler bulunur. * Grup hazırsa bir şiir ya da tekerleme oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kim hangi renk hamurla çalıştı? * Yedi rakamını neye benzetebiliriz? * Yedi rakamından hangi resmi oluşturdun? * Hazırladığın kolyede hangi renkler vardı? * Yedi ile ses uyumu olan neler var? (*Kedi, dedi, vb)* |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar plastik bardak ve her çocuk için yedi tane yüzük makarna, mukavva kartondan hazırlanan yedi rakamı ve renkli kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Yüzük, tane, mukavva, uyak  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 7 | **AİLE KATILIMI**  ……………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**DEDİĞİMİ DİNLE, HAYDİ SEPETE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken gazete ve dergilerden kesip biriktirdikleri meyve ve sebze resimleri getirmeleri istenir. * Çocukları dört gruba ayırmak için renkli postitlerle gruplama tekniği uygulanır. * Çocuklar gruplarına geçerek getirdiği resimlerdeki meyve ve sebzeleri tanımlayarak masanın ortasına bırakır. * Her gruba kraft kâğıdı verilir. Meyve ve sebzeleri gruplayarak kraft kâğıdına yapıştırıp poster hazırlamaları istenir. * Hazırlanan posterler sınıfa asılır ve incelenir. * Yere iki büyük çember çizilir. * Çocuklar, gruplama tekniği kullanılarak iki gruba ayrılır. * Bir gruba “Meyveler” diğer gruba da” Sebzeler” adları verilir. * “Meyveler ve sebzeler sepete” denilince çocuklar kendi grubunun çemberin içine girer. “Meyveler ve sebzeler pazar yerine” dendiği zaman çocuklar çemberlerinden çıkarlar ve serbest dolaşırlar. * Çocukları şaşırtmak için “Meyveler sepete, sebzeler pazar yerine” denilir. * Her şaşıran çocuk diğer gruba puan kazandırır. * Puanlar not edilir. En çok puanı olan grup kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Meyve ve sebze resimleri bulurken zorlandınız mı? * Kimlerin hangi grupta yer alacağını nasıl belirledik? * Kimler hangi gruplarda görev aldı? * Grupta görev paylaşımı yaparken zorlandınız mı? * Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir? * Bildiğin meyveler neler? * Bildiğin sebzeler neler? * Daha önce pazardan meyve ve sebze aldın mı? * Alınan sebze ve meyveler poşet dışında nasıl bir malzemeyle taşınabilir? |
| **MATERYALLER**  Meyve ve sebze resimleri, kraft kâğıtları, yapıştırıcı, dört renk postit | **SÖZCÜKLER**  Meyve, sebze, Pazar, sepet  **KAVRAMLAR**  ……………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla eve alınacak meyve ve sebze için alış-veriş listesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ayı Uyur Tavşan Uyumaz" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sandalye Oyunları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYI UYUR TAVŞAN UYUMAZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar, tavşanlar ve ayılar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. * Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri tavşanların evi diğeri de ayıların ini olur. Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. * Ayılar kenarda uyuma taklidi yaparlar. * Anne tavşan çocuklarını geziye çıkarır ve ayıların inine doğru ilerler. * Anne tavşan ayıların inine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Tavşan, Koş! " diye bağırır. * Tavşanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Ayılar da uykudan uyanır ve tavşanları yakalamaya çalışır. * Yakalanan tavşanlar ayı olur. * Oyunda ayıların uyumasına gönderme yapılarak nedeni ile ilgili sorgulama başlatılır. Hayvanların yattığı kış uykusu konusu konuşulur. * Görseller gösterilerek konu pekiştirilir. * Kış uykusuna yatan hayvanların uyku öncesi, uyku esnası ve uyanışları canlandırılır. * Vücutlarında bol miktarda [su](http://tr.wikipedia.org/wiki/Su) bulunduğu için çok soğuk havalarda donan, çok sıcak havalarda ise su kaybederek kuruyabilen bir hayvan olduğu söylenerek ipuçları verilir. * Salyangozun da kış uykusuna yatıp soğuktan korunmak istediği söylenerek nasıl bir müzik ile uykuya dalabileceği sorgulanır. * ‘Kış Uykusuna Yatan Hayvanlar ve Sanat Etkinliği’ adlı sayfalar uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ayılar neden uyuyor olabilir? * Tavşan annenin görevi nedir? * Annenin sorumluluğu sizce nasıl? * Tavşanlar tehlike anında ne hissediyor olabilir? * Daha önce canlı tavşan ya da ayı gördünüz mü? * Ayılar nerde yaşar? * Tavşanlar nerde yaşar? * Kış uykusuna yatmak ne anlama gelir? * Kış uykusuna yatan hayvanlardan aklınızda hangileri kaldı? * Hayvanlar uyurken nasıl rüyalar görüyor olabilir? * Hayvanların uyanınca söylediği ilk şey sizce ne olabilir? * Salyangozlar kış uykusuna yatamasa da etkinliklerini azaltıyor. Sizce neden? * Salyangozun kabuğunun şekli ne? * Biz insanlar uyku zamanımızın geldiğini nerden anlarız?(Saat) |
| **MATERYALLER**  Kış uykusuna yatan hayvanların görselleri, kâğıt ruloları, yapıştırıcılar, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Spiral, in, yuva, kış uykusu  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş  **Zaman:**Saat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla kış uykusuna yatan hayvanlar ile ilgili araştırma yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SANDALYE OYUNLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.*** *Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sandalyeler belli aralıklarla sınıfa dizilir. Çocukların tek sıra olmaları sağlanır. * Sandalyelerin arasından zigzag yaparak ve koşarak geçerler. Tekrar sıra oluştururlar. * Baştaki çocuğa top verilir, topu zıplatarak sandalyelerin arasından geçer. Tüm çocuklar sırayla aynı hareketi yaparlar. * İkinci turda topu yerden iterek sürmeleri istenir. * Üçüncü turda çocukların ellerine farklı ağırlıkta nesneler verilerek sandalyelerin aralarından geçmeleri sağlanır. * Bütün turlar tamamlandıktan sonra aynı sandalyeler “Sandalye Kapmaca” oyunu için çocuk sayısından bir eksik olacak şekilde yan yana dizilir. * Müzik eşliğinde oyun başlar, çocuklar sandalyelerin etrafında dönerek dans ederler. * Müzik durunca herkes kendine bir sandalye kapmaya çalışır. * Oturacak sandalye bulamayıp ayakta kalan çocuk bir sandalye alarak hakem ya da seyirci olarak kenara geçer. * Oyunu kazanan çocuk alkışlanır. * Etkinlik değerlendirilerek oyunları aynı mı yoksa farklı mı olduğu tartışılır. * Her iki oyunda kullanılan aynı nesneler tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Sandalyelerin arasında geçerken hangi hareketleri araçla hangi hareketleri araçsız yaptık? * Sence en zor ve en kolay hareket hangisiydi? * Topu zıplatarak sandalyelerin arasında geçerken neler hissettin? * Daha önce top zıplattın mı? |
| **MATERYALLER**  Sandalye, top, farklı ağırlıktaki nesneler | **SÖZCÜKLER**  İtmek, sürmek, zıplatmak  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Arasında  **Zıt**: Aynı- Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki oyuncaklarını kullanarak aynı olanları gruplamaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bir Çuval Top" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Renkli Çiçek Tombalası" adlı bütünleştirilmiş matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİR ÇUVAL TOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket veMatematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri**:  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.**Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur.* *Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12**. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlığın rengini, büyüklüğünü, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkları birebir ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları büyüklüklerine, ağırlıklarına göre sıralar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm ailelerden gelen toplarla öğretmenin eklediği farklı özelliklerdeki spor branşlarına ait (masa tenisi, basketbol, voleybol, futbol, tenis, badminton vb.), sesli, zilli, ışıklı, sünger, plastik, havası inmiş, patlamış toplar çuvalın içinde sınıfa getirilir. Çocuklardan çuvalın içinde ne olduğunu önce gözleyerek, sonra çuvala dokunarak tahminde bulunmaları istenir. * Tahminler üzerine konuşulduktan sonra çocukların ortak kararı ile belirlenen yöntemle çuvalın içindekiler açığa çıkarılır. Çocukların çuvalın içinden çıkan topları incelemeleri ve meraklarını gidermeleri için zaman verilir. * Önceden hazırlanan spor branşlarına ait futbol kalesi, basketbol potası, voleybol filesi, tenis raketi, pinpon masası gibi fotoğrafların olduğu kartlar çocukların göreceği şekilde sınıfa yerleştirilir. Çocuklardan fotoğraftaki nesne ile ilişkili olan topu eşleştirmesi istenir. * Çocuklara topları önce eşleştirdikleri sporlardaki gibi, ardından ise farklı sporlarda kullanmayı deneyecekleri söylenir. Örneğin; masa tenisi topu ile futbol, basketbol topu ile tenis, voleybol topu ile masa tenisi oynama denemeleri yapılır. Amaç dışı kullanımlarda yaşanan güçlükler deneme sonrası tartışılır. * Ardından topların büyüklük, ağırlık, doku özelliklerinin, hangi amaçlarla kullanılabileceğini nasıl etkilediği hakkında konuşulur. * Çocuklardan inceleyerek ve oynayarak deneyim kazandıkları topları küçükten büyüğe, yumuşaktan serte, hafiften ağıra doğru sıralamaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte hangi topları kullandık? * Çuvalın içinde ne olduğunu tahmin etmek hoşuna gitti mi? * En hafif/ağır/yumuşak/sert top hangisiydi? * Bugün konuşmadığımız, topla oynanan başka hangi sporlar var? |
| **MATERYALLER**  Çuval, basketbol, voleybol, tenis, masa (ping-pong) tenisi, badminton topları, sesli, ışıklı, sünger, plastik vb. toplar. Spor branşlarını temsil eden kartlar, Tenis ve masa (ping-pong)tenisi raketleri | **SÖZCÜKLER**  Kural, Spor, Kale, Pota, File, Raket  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-orta-küçük **Duyu:** Sert-yumuşak **Miktar:** Ağır-hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden birkaç gün öncesinden evlerinde bulunan, farklı özelliklere sahip topları çocuklarına göstermeksizin okula getirmeleri rica edilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENKLİ ÇİÇEK TOMBALASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar, çıkarır)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çember olup otururlar. Çocuklardan bildikleri çiçeklerin isimlerini söylemeleri istenir. * Çocuklara en sevdiği çiçeğin hangisi olduğu sorulur ve cevapları alınır. * Renkli fon kartonlarından kesilmiş kırmızı, sarı, mavi ve yeşil renkteki çiçekler çocuklara dağıtılır. * Her çocuk sırayla gelerek kutudan bir mandal çeker ve rengini söyler. O renkteki çiçeğin hangi arkadaşında olduğunu gösterir ve mandalı arkadaşına verir. * Mandalı alan çocuk mandalını çiçeğine takar. * Kutudaki mandallar bitene kadar etkinliğe devam edilir. * Etkinlik sonunda çocuklar çiçeğe kaç tane mandal taktıklarını söylerler. * Her çocuk mandal sayısı kadar Lego alarak üst üste dizer. * Mandalların sayısı ile Legoların sayısını karşılaştırarak aynı sayıda olup olmadığı söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi nesneleri kullandık? * En sevdiğin çiçek hangisi ve hangi renk? * Çiçekler ne renkti? * Kutunun içinden ne çıktı? * Mandalı alan çocuklar ne yaptı? * Daha önce mandalla ipe çamaşır astın mı? * Çiçeğine kaç tane mandal taktın? * En çok mandal kimin çiçeğine takılmıştı? * Mandal sayısı ile üst üste dizdiğimiz legolar arasında nasıl bir bağlantı var? |
| **MATERYALLER**  Renkli fon kartonundan kesilmiş çiçekler, renkli mandallar ve mandalların konulabileceği bir kutu | **SÖZCÜKLER**  Çiçek, mandal, tombala  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı-Mavi-Yeşil  **Zıt:** Aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile evdeki mandalları inceleyerek renklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-23**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Hoş Geldin Yeni Yıl" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sayılar Yer Değiştiriyor" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HOŞ GELDİN YENİ YIL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara eski ve yeni nesnelerin olduğu kavram kartları gösterilir. * İncelemelerine fırsat verilir. Eski ve yeni kavramlarıyla ilgili sohbet edilir. * Kartlar ters çevrilir. İki tane çocuk seçilir. Komut verilince iki çocukta seçtiği kartı çevirip bakar ve eğer karttaki nesne yeni ise iki elini havaya kaldırarak sevinme öykünmesi, eğer eskiyse el sallama öykünmesi yapar. * Öykünmeler donuk imge tekniği ile yapılır. Çocuk kıpırdamaz. * Oyun birkaç kart ile aynı çocuklarla tekrar edilir. Sınıftaki tüm çocukların oyunu oynaması sağlanır. * Yeni ve eski kavramlarından hareketle yeni yıl konusuna giriş yapılır. * ‘Yeni Yıl’ adlı öykü okunur. * Öyküde geçen karakterler, çocuklarla hatırlanarak belirlenir. Rol paylaşımı yapılarak öykü dramatize edilir. * ‘Yeni Yıl’ adlı çalışma sayfası incelenerek uygulanır. * Çocukların yeni yıl dilekleri yazılarak dilek ağacı oluşturulur. * Sınıf çocuklarla değerlendirilerek nasıl süslenebileceği ve hangi malzemelerin kullanılacağı kararlaştırılır. Gerekli hazırlıklar yapılarak ‘Hoş Geldin Yeni Yıl’ hazırlığı yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yeni olan bir şey size ne hissettirir? * Yeni nesneleri görünce neden sevinme hareketi yapmış olabiliriz? * Eski nesneleri görünce neden el sallama hareket yapmış olabiliriz? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Oyunumuzun ismi ne olabilir? * Başka birini canlandırmak size ne hissettirdi? * Başkalarının ne hissedebileceğini anlamak için neler yapabiliriz? * Yeni yıl deyince aklınıza ne geliyor? Neden? * Yeni yıldan beklentileriniz nedir? |
| **MATERYALLER**  Eski-yeni kavram kartları, not kâğıtları, kalem, sınıf süslemesi için materyaller | **SÖZCÜKLER**  Donuk imge, dilek, beklenti, yıl  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski - yeni | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yeni yıldan beklentileri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SAYILAR YER DEĞİŞTİRİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Köşe kapmaca oyunun nasıl oynandığı çocuklarla konuşulur. * Çocuklar aralarında görev dağılımı yaparak köşe kapmaca oyununu oynarlar. * Çocuklara yeni oyunun kuralları anlatılır. * Köşe kapmaca oyununda olduğu gibi her çocuk bir köşede durur. * Her çocuğa bir sayı adı verilir. * Sayılar arasında boşluk bulunmaz. * Çocukların arasından sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Oyun başlayınca her çocuk oyun alanındaki yerini alır. * Ebe iki sayı söyler, adı o sayılar olan çocuklar, ebeye yakalanmadan birbirlerinin yerine geçmeye çalışırlar. * Ebe kimi yakalarsa o yanmış olur. * Yanan ebe olur. * Ebe onun yerini alır. * Oyun tamamlandıktan sonra iki oyun arasındaki benzerlik ve farklılıklar tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Köşe kapmaca oyununda kaç oyuncu oynar? * Sayı kapmaca oyununda kaç kişi oynadı? * Ebenin görevi neydi? * Oyuncuların dikkat etmesi gereken en önemli kural neydi? * Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz? * Yer değiştirirken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Köşe, sayı, kapmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki köşeli nesnelerin köşelerini saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |